



13 ноября 2012 в Центре по обучению и реабилитации инвалидов состоялся день индийской культуры «Путь в пять тысячелетий», организованный совместно с общественной организацией «Культурный центр Востоковедения». Мероприятие было приурочено к празднованию «Фестиваля огней» «Дивали» – традиционному индийскому Новому году. Он приходится на начало месяца Картик (октябрь-ноябрь) и празднуется в течение 5 дней. Существует несколько легенд, связанных с праздником. Вишнуиты связывают начало празднования «Дивали» с коронацией царевича Рамы, седьмого воплощения Вишну, в ночь его возведения на трон по всей стране была устроена иллюминация. По другой версии, мудрое правление Рамы ознаменовало избавление от духовного мрака, а зажигаемые огни символизируют возвращение человечества из тьмы к свету.

Всем присутствующим был показан документальный фильм о великой реке Индии под названием «Мать Ганга», по преданию она является супругой бога Вишну и берет начало в созвездии Млечного пути. Вот уже много веков буддисты всего мира съезжаются к ее берегам, чтобы смыть свои грехи в этих священных водах. В этот вечер организаторы смогли порадовать не только любителей истории, но и ценителей древней азиатской культуры: танцевальный ансамбль «Раса Лила» исполнил индийские народные танцы и песни «Радха Мадхава», повествующую о любви Кришны и Шримати Радхарани, а также древнюю индийскую молитву «Шри Дамодораштака», при этом девушки играли на национальных индийских музыкальных инструментах физгармонии и караталах. В завершение был исполнен групповой индийский танец, в котором приняла

участие и одна из сотрудниц нашего Центра, уже много лет увлекающаяся индийской культурой. Праздник завершился чаепитием с национальными восточными сладостями и фотографией на память. Зрители покидали зал в приподнятом настроении – казалось, что на несколько часов весь окружающий мир погрузился в атмосферу древней Индии.

