

7 апреля 2021 года в Центре адаптации и реабилитации инвалидов «Парус надежды» прошла встреча участников фотоклуба «Отражение» с членом Союза фотохудожников России Геннадием Савкиным.

Геннадий Николаевич рассказал группе об отличии творческой фотографии от художественной. Он отметил, что любой человек, снимающий творческую фотографию, заставляет смотреть зрителя на мир его глазами. И фотограф поистине счастлив, когда он смог передать свой внутренний мир через изображение.

Геннадий Савкин дал ёмкое определение фотографии – главное не смотреть, а видеть. Спикер подчеркнул, что в творческой фотографии нет ограничений. Форма с содержанием не могут быть оторваны друг от друга. За интересными сюжетами не нужно далеко ходить, порой они находятся рядом с нами.

Геннадий Николаевич поделился своим профессиональным опытом с молодыми фотографами. Он показал аудитории свои творческие фотографии. На них заметен уникальный подход автора к обычным предметам. Например, фотография с каштаном, который покрашен золотой краской и расположен по определённым правилам композиции, снимок с лазерным лучом, который проходит через линзу и даёт интересный свет и другие интересные приёмы. Один известный московский поэт повесил снимок с каштаном, снятый Геннадием Николаевичем, у себя в кабинете. Глядя на него, поэт пишет лучшие стихи, поскольку фотография вдохновляет его, он видит на ней разные образы: мужчину, женщину, ребёнка, тайгу.

Геннадий Савкин поделился со слушателями принципом отбора фотографий, отметив, что важно из большого количества уметь выбрать самое достойное.

Вдохновлённые встречей и полученными знаниями, участники фотоклуба поблагодарили Геннадия Николаевича за интересный рассказ и подаренную электронную книгу по фотографии.

Подобные тематические мероприятия планируется проводить и в дальнейшем.

