

Керамическое искусство является одним из самых распространенных на Руси с древних времен. В настоящее время в обществе вновь возрождается интерес к изделиям художественных промыслов, в частности к керамике.

Приглашаем присоединиться к работе в мастерской всех, кто об этом давно мечтал или кто еще пока не знает, насколько увлекателен этот творческий процесс и хочет попробовать свои силы.

Посещая занятия в рамках курса реабилитации, Вы сможете собственными руками создать из неприметного кусочка глины настоящие произведения искусства. Все премудрости этой работы поможет освоить опытный инструктор **Гребенникова Н.С.** – художник-дизайнер, керамических дел мастер, член Саратовской региональной организации «Мастера декоративно-прикладного искусства».

На занятиях в мастерской можно изучить техники изготовления глиняных игрушек, свистулек, колокольчиков, научиться работать с гипсовыми отпечатками, а также делать глиняные сосуды различных размеров и конфигураций. Эта деятельность уникальна еще и тем, что позволяет проявить креативность и творческое мышление и создать совершенно неповторимое изделие по своему вкусу. Процесс настолько увлекателен, а время проходит так незаметно, что желание вернуться в мастерскую и продолжить обучение будет естественным и вполне закономерным.

Работа с глиной имеет и лечебный эффект: способствует снятию спастических проявлений верхних конечностей, улучшению мелкой моторики, оказывает положительное воздействие при восстановлении после инсульта, инфаркта, черепно-мозговых травм, заболеваний спинного мозга и других. Глинотерапия также является хорошим психотерапевтическим средством, так как позволяет избавиться от напряжения, «выплеснуть» накопившуюся агрессию и раздражительность.

Дополнительная образовательная программа по работе в керамической мастерской [скачать](#)

