



13 февраля в Центре по обучению и реабилитации прошел вечер, посвященный 115-летию со дня рождения Михаила Исаковского. Своеобразие Исаковского, поэта мягкого и нежного голоса, – в тёплом проникновенном и светлом лиризме, в берущей за душу искренности, лёгкости и выразительности его внешне скромных творений. И, конечно, песни военных лет Исаковского, которые знает каждый. Это настоящая поэтическая летопись войны. В его стихотворениях «До свиданья, города и хаты», «Ой, туманы мои, растуманы...», «В лесу прифронтовом» и другие мы узнаём об отправлении бойцов в поход, переживаниях бойцов перед боем. Мало в русской поэзии строк, столь пронзительных, как у Исаковского. О биографии, творчестве рассказали присутствующим сотрудники специальной библиотеки для слепых.

Многие стихотворения Исаковского положены на музыку. Наиболее известны «Катюша» и «Враги сожгли родную хату» (музыка М. И. Блантера), «В лесу прифронтовом», «Летят перелётные птицы», «Одинокая гармонь» и другие. В фильме «Кубанские казаки» звучат его стихи, положенные на музыку И. Дунаевского.

Удивительно мелодичные песни Исаковского исполнили участники творческого коллектива «Ветеран» ДК «Россия».

В зале не осталось равнодушных к творчеству Михаила Васильевича, и песню «Катюша» распевал уже весь зал.

В русской поэзии Исаковский остаётся хранителем и продолжателем классических и народно-песенных лирических традиций. Поэзия Исаковского давно уже стала

неотъемлемой частью духовной культуры нашего народа. Не «облетает цвет» с тихого и проникновенного творчества этого поэта, который выразил душу народную, простую и мудрую, как жизнь, красивую, как песню.

{socbuttons}